

- **Sonntag, 27. März**  
18.00 Uhr Stadtkirche

**FESTLICHE ABENDMUSIK**  
"I got Rhythm"

Posaunenchor des CVJM Marbach  
Lesung: Pfarrer Klaus Dieterle  
Leitung: Axel Hofer

- **Karfreitag, 22. April**  
18.00 Uhr Stadtkirche Marbach

**MUSIK ZU KARFREITAG**

Georg Friedrich Händel: Der Messias (Teil 2 – Passion)

Saskia Kreuser, Sopran  
Nelly Schleussinger-Hirzel, Alt  
Evang. Kirchenchor Marbach  
Mitglieder des Kirchenorchesters  
Sabine Toursel, Orgel  
Leitung: Hermann Toursel

- **Sonntag, 5. Juni**  
18.00 Uhr Alexanderkirche

**Kirchenkonzert zum Jahr der Taufe**

Johannes der Täufer – ein klassisches Personenporträt  
*Eine Komposition von Roman Rothen*

Ulrike Rothen, Piccolo / Flöte / Gesang  
Irene Hammer, Alt- & Querflöte / Orgel  
Roman Rothen: Kontrabass

- **Mittwoch, 27. Juli**  
17.00 Uhr Martin-Luther-Haus

**SOMMERKONZERT** mit

Den Marbacher Chorspatzen  
Der Marbacher Kinderkantorei  
Dem Jugendchor

"Zirkuslieder"  
"Guten Talg, Herr Jandl; Heilig und Unheilig"  
"Der Kaiser und seine Garderobe"  
*(Singspiel von Sabine und Hermann Toursel)*

Leitung: Hermann Toursel und Team

## VII. Marbacher Orgelsommer

24. Juli bis 14. August



wir laden ein:

- **ERÖFFNUNGSKONZERT**  
**Sonntag, 24. Juli, 18 Uhr**  
an der Voit-Orgel:  
**Frank Oidtmann, Plochingen**

- **ORGELWOCHE 25. Juli bis 29. Juli**

täglich konzertante Orgelmusik in der Alexanderkirche  
jeweils 19.00 bis ca. 19.30 Uhr mit Kirchenmusikern des  
Evangelischen Kirchenbezirks Marbach

Montag, 25. Juli: Amrit Schönauer, Orgel

Dienstag, 26. Juli: *Trompete & Orgel*  
Peter Pfeiffer, Trompete  
Manfred Zeeh, Orgel

*Am Mittwoch keine Orgelmusik, da SOMMERKONZERT  
der Kinderchöre um 17.00 Uhr im Martin-Luther-Haus*

Donnerstag, 28. Juli: Hans-Ulrich Lauer, Orgel

Freitag, 29. Juli: *Orgel vierhändig*  
Martin & Ulrich Briem, Orgel

- **SONNTAGSKONZERTE**

Beginn jeweils 18.00 Uhr in der Alexanderkirche

**Sonntag, 31. Juli**

Susanne Kiefer, Flöte  
Michael Kiefer, Oboe

an der Voit-Orgel:  
Sabine Toursel, Murr

**Sonntag, 7. August**

an der Voit-Orgel:  
Martin Riessen, Stockholm / Schweden

**Sonntag, 14. August (Abschlusskonzert)**

an der Voit-Orgel:  
Sonja Betten, Weinsberg

- **Sonntag, 9. Oktober**  
18.00 Uhr Alexanderkirche

**KIRCHENKONZERT**

Werke von:  
Matthias Weckmann – Psalm 126  
Antonio Vivaldi – Magnificat (2. Fassung)

Saskia Kreuser, Sopran  
Nelly Schleussinger-Hirzel, Alt  
Evang. Kirchenchor Marbach  
Mitglieder des Kirchenorchesters  
Sabine Toursel, Orgel  
Leitung: Hermann Toursel

- **Samstag, 15. Oktober**  
19.00 Uhr Alexanderkirche  
Veranstalter: Verein zur Erhaltung der Alexanderkirche

**BENEFIZKONZERT**

Streichquartett – Hans-Martin Gündner

- **Montag, 31. Oktober**  
20.00 Uhr Alexanderkirche

**MUSIKALISCHE FEIERSTUNDE**  
am REFORMATIONSTAG

Posaunenchor des CVJM Marbach  
Leitung: Axel Hofer

- **Sonntag, 13. November**  
18.00 Uhr Stadtkirche

**WORT UND MUSIK**

Werke von:  
Johann Sebastian Bach  
Colin Mawby

ChorEnsembleMarbach  
Leitung: Hermann Toursel

- **Sonntag, 4. Dezember**  
**16.00 Uhr Stadtkirche**

### OFFENES SINGEN IM ADVENT

Leitung: Hermann Toursel

Der Erlös ist für die Aktion "Brot für die Welt" bestimmt

- **Samstag, 17. Dezember**  
**18.00 Uhr Stadtkirche**

### WEIHNACHTSKONZERT

Marbacher Chorspatzen  
Marbacher Kinderkantorei  
Jugendchor

Leitung: Hermann Toursel und Team

### ***Kirchenmusik* Evang. Kirchengemeinde Marbach:**

Marbacher Chorspatzen (Probe donnerstags, 16 Uhr)

Marbacher Kinderkantorei (Probe donnerstags, 16 Uhr)

Jugendchor (Probe donnerstags, 17 Uhr)

Evangelischer Kirchenchor (Probe dienstags, 20 Uhr)

Posaunenchor des CVJM (Probe freitags, 20 Uhr)

ChorEnsembleMarbach (projektbezogen)

Kirchenorchester (projektbezogen)

musikalische Mitgestaltung der Gottesdienste

Herzliche Einladung - Wir freuen uns auf Sie!

#### *Kontakt:*

Bezirkskantor KMD Hermann Toursel  
T 07144 - 25 301  
Mail: h.toursel@gmx.de

[www.evangelisch-marbach.de](http://www.evangelisch-marbach.de)  
[www.voit-orgel-marbach.de](http://www.voit-orgel-marbach.de)

### **Zur Voit-Orgel 1868 in der Marbacher Alexanderkirche:**

Aus der Zeit der Hochromantik sind nur wenige mechanische Großorgeln erhalten geblieben. Die Marbacher Voit-Orgel 1868 ist mit 41 Registern weltweit (!) das einzige noch erhaltene dreimanualige mechanische Kegelladen-Instrument aus der berühmten Durlacher Orgelmanufactur Louis Voit & Sohn.

Ursprünglich gebaut für die Pfarrkirche St. Gallus in Ladenburg hatte die Orgel im Lauf der Zeit verschiedene Eingriffe erfahren: 1926/27 wurde die Spielmechanik und der Spieltisch durch ein pneumatisches System ersetzt, 1965/66 ist der Verlust des Prospektaufsatzes mit den neugotischen Schnitzereien zu verzeichnen, Teile des romantischen Pfeifenwerks wurden im Blick auf ein neu erwachtes 'barockes Orgelideal' verändert oder gingen ganz verloren. Desolat und unspielbar war die ehemals prächtige Königin der Instrumente, ehe sie 1998 in Ladenburg abgebaut und in Einzelteile zerlegt im Rastatter Depot des Landesdenkmalamtes Baden-Württemberg eingelagert wurde.

Die Evangelische Kirchengemeinde in Marbach übernahm die Voit-Orgel 1868, um sie für ihre spätgotische Alexanderkirche restaurieren zu lassen. Wesentlich unterstützt wurde sie durch das Landesdenkmalamt und die Denkmalstiftung Baden-Württemberg und ganz besonders durch viele Spenden aus Marbach und der ganzen Region. Das restauratorische Konzept, sich behutsam dem Originalzustand 1868 zu nähern, ihn klanglich und technisch zu revitalisieren hat die mit der Restaurierung beauftragte Firma Freiburger Orgelbau Hartwig Späth meisterlich umgesetzt. Ihre große Erfahrung bei der Restaurierung von historischen Voit-Orgeln, verbunden mit Perfektion sowohl in handwerklicher als auch klanglich-künstlerischer Hinsicht haben die Restaurierung der Voit-Orgel zu einem der Höhepunkte der Orgeldenkmalpflege in Baden-Württemberg werden lassen.

Im Festgottesdienst am 5. Juni 2005 erklang das wertvolle Instrument mit der ersten Meditation aus dem Orgelzyklus "Die Schöpfung singt" des schwedischen Komponisten Rune Elmehed. Der Orgelzyklus entstand als Auftragskomposition zur Wiedereinweihung der Voit-Orgel. Er ist auf dieser CD zum ersten Mal vollständig zu hören und zeigt die Vielfalt an charakteristischen Einzelstimmen und den prächtigen, warmen Gesamtklang des historischen Instruments.

Mit der wertvollen, historischen Voit-Orgel 1868 besitzt die Region eine außergewöhnliche Orgel, deren Bedeutung weit über den Marbacher Raum hinausstrahlt und die zusammen mit der spätgotischen Alexanderkirche ein bemerkenswertes Ensemble bildet.

Wir bitten um Ihre Spende zur Erhaltung dieses einmaligen Klangdenkmals aus der Zeit der Hochromantik.

Spendenkonto der Evang. Kirchengemeinde Marbach:  
(bitte immer das Stichwort "Orgel AK" angeben)

Voba LB: Kto-Nr.: 527 110 000 BLZ 604 901 50

KSK LB: Kto-Nr.: 3 001 013 BLZ 604 500 50

Evangelische Kirchengemeinde  
Marbach am Neckar

# Musik *plus...*

Veranstaltungen und Konzerte  
**2011**